

La puissance de l'identique : l'absurde, la contradiction et l'isotopie sémantique

Katarzyna Wołowska

Résumé : Le présent article, situé dans le cadre de la sémantique microstructurale interprétative, aborde le problème de la lecture cohérente d'énoncés et de textes contradictoires et absurdes, possible grâce à l'*identité* de certains traits sémantiques qui font partie du sens véhiculé. Cette identité est en fait définitoire du concept d'*isotopie sémantique*, entendue comme l'itération d'un sème le long de la chaîne syntagmatique du discours, qui est un facteur responsable de l'interprétation cohérente du sens. Or, la récurrence d'un seul trait sémantique, même relevant d'un niveau de généricité élevé, suffit pour assurer une isotopie de séquences apparemment absurdes ou contradictoires, ce qui permet de les interpréter définitivement comme sémantiquement acceptables.

Mots-clés : isotopie, discours, contradiction, neutralisation, assimilation, identité, texte.